

## ARQUITECTURA Y PAISAJE

**1er. Premio:** nº 342: “Despertares” (Realidades Cotidianas). Autor: Patricia García Verdoy

**Accesit:** nº 337: “Contrastes III” José Javier Vargas Mendoza

**Accesit:** nº 406: “La luz aquella 2” Autor: Oscar Carrasco Ragel

Nº 5: Dectebre. Autor: Xavier Ferrer Chust

Nº 9: Luzón. Autor: Xavier Ferrer Chust

Nº 10: Asentamiento. Autor: Agustín Jiménez Caballero

Nº 11: Escape. Autor: Agustín Jiménez Caballero

Nº 12: Represión. Autor: Agustín Jiménez Caballero

Nº 36: Contrastes. Autor: Marcos Javierre Gómez

Nº 47: La Conquista por Occidente. Autor: Carlos David Duque Cerrato

Nº 49: Diagrama de Barras. Autor: Carlos David Duque Cerrato

Nº 61: Cristal y cielo. Autor: Nicole Herzog

Nº 65: Albert Dock II. Autor: Manuel Rodrigues Goncalvez

Nº 71: Museo Romano. Autor: Carlos Bernier Losa

Nº 77: Celosía II. Autor: Maribel Femenia Viñao

Nº 78: Celosía I. Autor: Maribel Femenia Viñao

Nº 95: Es mecánico. Autor: Millán Garrido Velasco

Nº 108: Lunes. Autor: Sergio Ibarra Murcia

Nº 109: Ascensión. Autor: Markus Voraver

Nº 110: El Baile. Autor: Markus Voraver

Nº 115: El reino de la luz. Autor: Daniele Marciano

Nº 126. Oriental. Autor: Joan Cane i Rubies

Nº 131: Oriental. Autor: Joan Cane i Rubies

Nº 150: La luz define las formas. Autor: Albert Folch Navalón

Nº 166: Anodina 04. Autor: Mercedes Luzzy Arcis

Nº 167: Anodina 04. Autor: Mercedes Luzzy Arcis

Nº 176: Terrazas junto al mar. Autor: Miguel García Martín

Nº 193: Atardecer en el Guggenheim. Autor: Begoña Antón Arias



Nº 195: Paseo en Londres. Autor: Begoña Antón Arias  
Nº 197: Torre y Guadalquivir. Autor: Marcos Gil Jiménez  
Nº 198: Navegación. Autor: Marcos Gil Jiménez  
Nº 212: Paralelo 02. Autor: Fco. Antonio Rodríguez Escobar  
Nº 224: Desde el puente. Autor: Leire García Uriondo  
Nº 231: Crepúsculo rojo. Autor: María Fabiana Estévez  
Nº 237: Indalo III. Autor: Juan Ramón Martín Catoira  
Nº 238: Indalo I. Autor: Juan Ramón Martín Catoira  
Nº 239: Indalo II. Autor: Juan Ramón Martín Catoira  
Nº 243: Grúas de construcción masiva. Autor: Enrique Gómez Gómez  
Nº 250: Feria Valencia. Autor: Ana del Castillo Ibarrola  
Nº 251: Feria Valencia II. Autor: Ana del Castillo Ibarrola  
Nº 252: Feria Valencia I. Autor: Ana del Castillo Ibarrola  
Nº 258: Akenaton I. Autor: Josep Pastor Cabonell  
Nº 259: Akenaton II. Autor: Josep Pastor Cabonell  
Nº 260: Akenaton III. Autor: Josep Pastor Cabonell  
Nº 261: Madrid. Autor: Alberto Porres Viñes  
Nº 278: A su merced. Autor: Mercedes Vallejo Márquez  
Nº 290: La Mirada Furtiva. Autor: Irama del Valle Gómez Márquez  
Nº 291: Callejón. Autor: Irama del Valle Gómez Márquez  
Nº 297: Un gran comienzo. Autor: Ignacio Amian del Pino  
Nº 298: Dos arquitecturas. Autor: Ignacio Amian del Pino  
Nº 300: Trayecto Interrumpido. Autor: Ignacio Amian del Pino  
Nº 301: Plano de Cubiertas. Autor: Ignacio Amian del Pino  
Nº 313. Tarna y su arquitectura. Autor: Benjamín García Álvarez  
Nº 314. Sobrescobio. Autor: Benjamín García Álvarez  
Nº 317: Paisaje I. Autor: Eduardo Luzzatti Buyé  
Nº 318: Paisaje y Arquitectura 1. Autor: Adan Liu  
Nº 319: Paisaje y Arquitectura 2. Autor: Adan Liu  
Nº 320: Paisaje y Arquitectura 3. Autor: Adan Liu  
Nº 340: Realidades cotidianas. Autor: Patricia García Verdoy  
Nº 351: Amarillo. Autor: Fernando Carrasco Peña



- Nº 355: Paisaje esbelto. Autor: M<sup>a</sup> del Carmen Jiménez Díaz
- Nº 364: Flores, Piedras y el Atardecer. Autor: Antonia Jiménez García
- Nº 373: Nave Central de la Sagrada Familia. Autor: Jesús M. Capelo Díaz
- Nº 375: Picasso. Autor: Javier Pérez Ávila
- Nº 377: Madrid. Autor: Javier Pérez Ávila
- Nº 381: La ciudad de las Artes y las Ciencias, Valencia 2006. Autor: Tim Robinson
- Nº 385: Barcelona. Autor: José Miguel Llano Hernaiz
- Nº 386: Pasos II. Autor: Oleg Ogurtsov
- Nº 387: Pasos I. Autor: Oleg Ogurtsov
- Nº 388: Pasos III. Autor: Oleg Ogurtsov
- Nº 393: Escalera. Autor: Jorge Monge Cascales
- Nº 403: Ee. Autor: Cornelio Steffeus
- Nº 405: La luz aquella 1. Autor: Oscar Carrasco Rabel
- Nº 407: La luz aquella 1. Autor: Oscar Carrasco Rabel

